«Музыкальные инструменты в вашем доме»

Чтобы определиться, какими музыкальными способностями обладает вашребёнок, и будет ли к ним склоняться в дальнейшем, очень важно«попробовать себя» в разных видах музыкальной деятельности. Наиболее доступным средством приобщения детей к музыке в домашних условиях являются музыкальные инструменты. Это могут быть какпрофессиональные музыкальные инструменты (фортепиано, скрипка и т.д.), так и детские: металлофон, ксилофон, детское пианино, детскийсинтезатор и т.д.

В зависимости от способа звукоизвлечения и характера звучания детские музыкальные игрушки и музыкальные инструменты сгруппированы в определенные виды:

**Беззвучные:**

Эти игрушки лишь изображают музыкальные инструменты, например, пианино с немой клавиатурой, балалайки с неиграющими струнами, баянчики с мехами и т. д. Несмотря на отсутствие звучания, их внешний вид привлекателен и способствует созданию игровой ситуации. Дети часто воображают себя «музыкантами», представляют себя пианистами, баянистами, балалаечниками, исполняют знакомые песни, иногда варьируя их, или импровизируют свои собственные. Такая деятельность развивает творческое воображение и музыкально-слуховые представления ребёнка.

**Звучащие:**

* Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубны, барабаны, кастаньеты, треугольники.
* Игрушки-инструменты, издающие звук только одной высоты, с помощью которого можно воспроизводить различные ритмы: свирели, дудки, рожки.
* Игрушки с фиксированной мелодией: органчики, музыкальные шкатулки, музыкальные ящики; во время игры на них действия детей носят только механический характер.
* Игрушки-инструменты с диатоническим или хроматическим звукорядом: металлофоны, пианино, рояли, кларнеты, флейты, саксофоны, баяны, гармоники, губные гармоники, колокольчики, цитры, домры, балалайки и др. Эти инструменты значительно отличаются тем, что играя на них, можно воспроизводить разнообразные мелодии.

Помимо музыкальных инструментов, предложите ребёнку поэкспериментировать со звуками, сделав ***подручные предметы*** музыкальными. Например, чтобы ***резинка,*** звучала как струна, её надо натянуть на коробочку. Чем больше натянута резинка – тем выше звук. Попробуйте извлечь звук из ***расчёсок.*** Здесь важно играть только медиатором, во избежание порезов пальцев. Медиатором может послужить кусочек плотной бумаги, сложенный уголком. Творчество можно также проявить в совместном ***посудном*** оркестре. Поверьте, от такого семейного творчества ваш ребёнок будет просто в восторге.

Важно, чтобы уже в дошкольном возрасте ребёнок мог фантазировать, экспериментировать со звуками. Мир звуков огромен и повсюду окружает нас: шумит ветер, шуршат листья, тормозит машина, стучат часы и т.д.

**Уважаемые родители!** Вот ещё несколько советов:

- создавайте дома условия для игры на детских музыкальных инструментах;

- не злоупотребляйте чрезмерными занятиями;

- читайте литературу о музыкальных инструментах детям;

- поощряйте попытки самостоятельной игры на музыкальном инструменте.

Составила по материалам интернет – ресурсов

музыкальный руководитель Семина А.Г.